

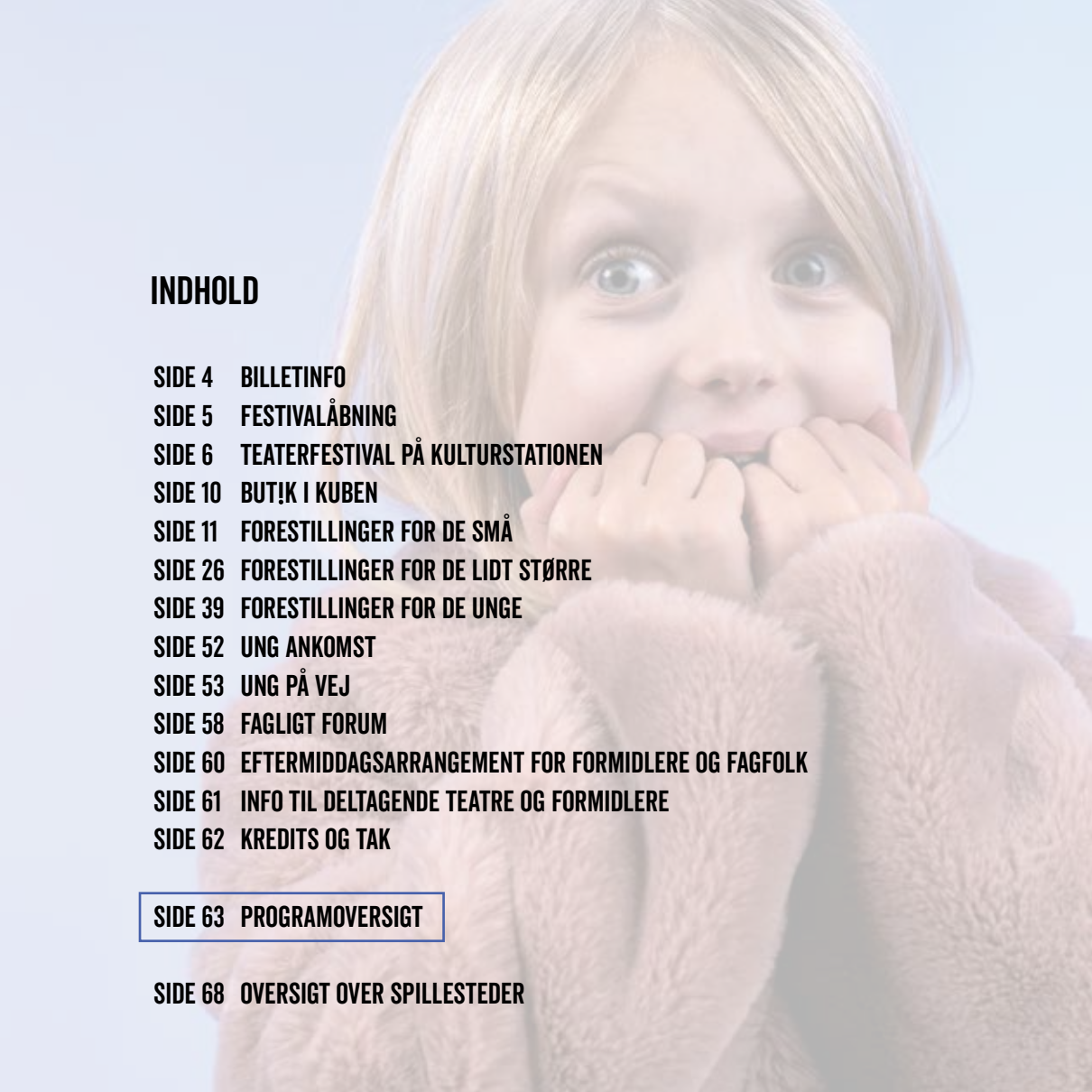
LAD DIG RIVE MED

LAD DIG RIVE MED

LAD DIG RIVE MED

HORSENS TEATER FESTIVAL

FOR BØRN OG UNGE
18. - 20. SEPTEMBER 2026



INDHOLD

SIDE 4 BILLETINFO

SIDE 5 FESTIVALÅBNING

SIDE 6 TEATERFESTIVAL PÅ KULTURSTATIONEN

SIDE 10 BUT!K I KUBEN

SIDE 11 FORESTILLINGER FOR DE SMÅ

SIDE 26 FORESTILLINGER FOR DE LIDT STØRRE

SIDE 39 FORESTILLINGER FOR DE UNGE

SIDE 52 UNG ANKOMST

SIDE 53 UNG PÅ VEJ

SIDE 58 FAGLIGT FORUM

SIDE 60 EFTERMIDDAGSARRANGEMENT FOR FORMIDLERE OG FAGFOLK

SIDE 61 INFO TIL DELTAGENDE TEATRE OG FORMIDLERE

SIDE 62 KREDITS OG TAK

SIDE 63 PROGRAMOVERSIGT

SIDE 68 OVERSIGT OVER SPILLESTEDER

HORSENS TEATERFESTIVAL 2026:

GENKLANG OG SKABERTRANG

Den 18.-20. september danner Horsens endnu engang rammen om et bredt udvalg af scenekunst for børn og unge, der inspirerer, samler, forarger, forundrer og skaber vigtige samtaler på tværs af generationer.

Årets festival præsenteres under temaet *Genklang og Skabertrang*, hvor vi sætter fokus på scenekunstens evne til at vække genkendelse samt skabe følelsen af at blive set og spejlet. Det kan blandt andet opleves i *Repeatclub* af belgiske FABULEUS, hvor ni unge dansere deler ud af deres unikke styrker og sårbarheder i jagten på fællesskabets rytme. Publikum kan også glæde sig til den internationale småbørnsforestilling *aai* af belgiske DE MAAN med sit magiske univers og ambitiøse scenografi.

Samtidig ønsker vi med årets tema at inspirere publikum til selv at være kreative gennem aktiviteter såsom brætspilsværksted, skyggeteaterworkshop og den særlige *BUTIK* i KUBEN, hvor Familien Vrang står klar til at tage imod dit gamle lomme(g)uld.

I løbet af de næste par år kommer vi til at videreudvikle vores ungeindsatser. I år kan du derfor i skitseforestillingen *UNGDOMMENS MANI-FEST* opleve dramatiker og skuespiller Anna Bjørgulf og musiker Sebastian Toft skabe en scenisk fortolkning af værker skabt af elever fra Visuelt Gymnasium ved Billedskolen Horsens.

Vi udvider også Ung På Vej med det nye format *Ung Ankomst*, hvor en vækstlagsgruppe inviteres til at spille en forestilling og samtidig være vært for Ung På Vej-grupperne. Den første vækstlagsgruppe er aarhusianske KABINETTET.

Der skal lyde en stor tak til alle kunstnere, teatre og Ung På Vej-deltagere. Uden jer ville der ikke være en festival. Vi glæder os til at præsentere dans, dukketeater, performance, trylleri og meget mere. Også en kæmpe tak til festivalens mange frivillige, der gør en stor indsats for, at maskineriet kører rundt – I er absolut uundværlige.

Vi glæder os til vi ses i Horsens!

Ditte Bichel
Kunstnerisk leder

&

Iben Høgh Grøftehaug
Administrativ leder og producent

BILLETTER

BILLETTER ER GRATIS TIL ALLE FORESTILLINGER

Dine billetter kan bestilles på www.horsensteaterfestival.dk

KULTURFORMIDLERE – FRA DEN 20. AUGUST

Kulturformidlere kan bestille billetter fra den 20. august. Du kan maks. bestille 4 billetter pr. forestilling. Link til billetbestilling bliver sendt ud til alle tilmeldte formidlere, så husk at tilmelde dig på festivalens hjemmeside inden.

Formidlere er blandt andet teaterkontaktlærere, bibliotekarer, kulturkonsulenter, repræsentanter for teaterforeninger og kulturhuse og andre, der køber forestillinger eller arrangerer kulturbegivenheder.

PRIVATPERSONER – FRA DEN 5. SEPTEMBER

Du kan reservere dine gratis billetter fra den 5. september. Du kan maks. bestille til 5 forestillinger og maks. 4 billetter pr. forestilling. Både børn og voksne skal have billet.

Under selve festivalen kan du også bestille billetter ved personligt fremmøde i festivalsekretariatet på Horsens Ny Teater.

FESTIVALSEKRETARIAT

Torsdag den 17. september kl. 14.00-17.00

Fredag den 18. september kl. 10.00-18.00

Lørdag den 19. september kl. 9.00-16.00

Søndag den 20. september kl. 9.00-14.00

AFBESTILLING

Hvis du har billetter, som du alligevel ikke får brug for, vil vi meget gerne have besked, så andre kan få glæde af dem. Send en mail til os på teaterfestival@horsens.dk, så vi kan frigive billetterne.

ALDERSGRÆNSER

Teatrene fastsætter forestillingernes aldersgrupper for at sikre, at alle får en god oplevelse. Vi beder derfor publikum om at overholde aldersgrupperne for de enkelte forestillinger. Vi forbeholder os ret til at afvise børn, der er yngre end den angivne minimumsalder for en given forestilling.



CIRKUSKONCERT · FESTLIG · SKØR

SØNDERGADE/TORVET

FREDAG KL. 16.30

FRA 5 ÅR

VARIGHED: 60 MIN.

ÅBNINGSFORESTILLING DE RØDE LØBERE

AF KOMPAGNI47

Kom med til et brag af en åbning, få en slikpose og vær med til at sparke festivalen i gang, når Kompagni47 slipper deres røde akrobater fri i bybilletet og kører gennem Søndergade med deres bevingede og musikalske vogn. Forestillingen starter ved KUBEN kl. 16.30 og bevæger sig derefter op ad Søndergade for til sidst at ende på Torvet, hvor 2. viceborgmester Andreas Boesen holder årets åbningstale.

De røde løbere erobrer publikums hjerter og inviterer alle til at træde ud på 'den røde løber' for at opleve hverdagens glamour, hylde det uperfekte og fejre livets besværligheder med en ÆGTE FEST.

Performere: Anne Sofie Reumert, Sine Krag, Oliver Nani, Magnus Sommerstedt, Tilda Lappalainen og Viktor Blædel Knudsen
Idé og koncept: Anne Sofie Reumert
Scenografi: Kristian Knudsen
Kostume: Tanja Bovin og Maria Joy

FOTO: ALEXANDER REUMERT MOREIRAS



TEATERFESTIVAL PÅ KULTURSTATIONEN

Kulturstationen i Skolegade er et af vores centrale spillesteder under festivalen. Her byder vi indenfor til en festivalweekend med fantastiske forestillinger, en historisk skattejagt, skyggeteater, brætspilworkshop og en festivalcafé, der er åben for alle.

SKYGGETEATER WORKSHOP

KULTURSTATIONEN, CHAPLIN SALEN

LØRDAG KL. 10.00-14.00

SØNDAG KL. 10.00-14.00

FØR ALLE

Silhuetterne danser, når Billedskolen inviterer til workshop i skyggeteater. Kom og skab din egen fortælling, hvor karakterer og verdener bliver til mellem lys og skygge.

FESTIVALCAFÉ

FREDAG KL. 15.00-17.30

LØRDAG KL. 10.00-15.00

SØNDAG KL. 10.00-14.00

Kom forbi festivalcaféen på Kulturstationen, der hele weekenden bliver bemandet af 6. årgang fra Horsens Byskole afd. Kildegade. De sælger kolde og varme drikke samt lidt let til ganen og masser af lækre kager.

KULTURSTATIONEN, CAFÉEN

SØNDAG KL. 11.30-13.30

ANBEFALET FRA 7 ÅR

(MEN HELE FAMILIEN ER VELKOMNE)

TEATERFESTIVAL PÅ KULTURSTATIONEN

KOM OG LAV DIT EGET BRÆTSPIL! MED LAILA OG RIKKE FRA TEATER HUND & CO.

En kreativ workshop, hvor I kan lave jeres helt eget brætspil. Vi skal arbejde med idéudvikling, spil-mekanikker, regler og temaer. Undervejs hjælper vi hinanden med at teste, om jeres spil virker.

Workshoppen holder åbent i to timer, så kom når I vil, og bliv lige så længe I har lyst. Det kræver ingen erfaring at deltage, bare åbne hjerter og sjove hoveder.

Laila og Rikke har udviklet Teater Hund og Co.'s forestillingsspil i 9 år. Teater Hund og Co. deltager på festivalen med forestillingen *Hvem bestemmer*, der spiller søndag kl. 10.30 og 12.30.

HISTORISK SKATTEJAGT · OPDAGELSESEJLADS · REJSEEVENTYR

PÅ SPORET AF HISTORIEN

AF BLACK TO NORMAL

DE DANSK
VESTINDISKE ØER

DENMARK

CULD
KYSTEN



GRAFIK: SANDGAARD STUDIO · AURÉLIA DURAND

KULTURSTATIONEN

LØRDAG KL. 10.00-15.00

SØNDAG KL. 10.00-13.30

5-7 ÅR

Ohøj, efterforsker! Tag et skattekort og en bog, hop ombord på skibet med din voksen og sejl 300 år tilbage i tiden med skattejagten *På sporet af historien*. Vi skal udforske den transatlantiske slavehandel med fem forskellige poster. Brug dine sanser og bliv klogere på historien. Når I er færdige, får I en skat med hjem, som I kan udforske, og som gør jer endnu klogere på Danmarks kolonitid.

Producent: Marie-Lydie Nokouda
og Black To Normal
Konceptudvikling og forfatter/
tekstudvikling: Sofie Revall
Grafisk design:
Nina Sandgaard Rasmussen
Illustration: Aurélia Durand

VERDEN PÅ VRANGEN · LOMMEVALUTA · BYTTE-BYT

KUBEN

FREDAG KL. 15.34-17.28

LØRDAG KL. 10.27-12.16

LØRDAG KL. 13.14-14.54

SØNDAG KL. 10.26-12.31

FRA 3 ÅR

BUT!K

FOTO: FAMILIEN VRANG

AF FAMILIEN VRANG

En mærkværdig butik åbner på gågaden. En butik, du ikke har set før. Her kan du for eksempel købe et usynligt kæledyr, tid, der er gået, eller en nøgle, som du ikke ved, hvor passer ind.

I BUT!K kan du ikke betale med penge, men måske har du noget i lommerne, du kan bruge. En nullermand, et stykke slikpapir eller en lille sten. Det er en butik, hvor du kan opdage, kigge ind i og interagere med igen og igen. Du kan blive i butikken, lige så længe du har lyst – altså inden for åbningstiden.

Familien Vrang består af Mejse Damsø, Marie Zeuthen og Stine Sillesen.



KROPLEVELSE · LIVETS BEGYNDELSE · SANSERUM

VIA UNIVERSITY COLLEGE,

DRAMATORIUM

SØNDAG KL. 9.30 & 12.00

3-24 MÅNEDER

VARIGHED: 45 MIN.

AMYGDALA

FOTO: STEINUNN THORSTEINSDOTTIR

AF SPINE FICTION

I *Amygdala* inviteres de allermindeste og deres voksne ind i et sanseligt og kropsligt univers, hvor lys, lyd og bevægelse folder sig ud som en rejse tilbage til vores første oplevelser. Hjerteslag bliver til rytmer, åndedræt til musik, og dansen skaber et omsluttende rum, hvor begyndelsen ikke blot fortælles, men sanses. Publikum bevæger sig frit gennem rummet.

Amygdala inviterer os til at træde ind i vores fælles begyndelse og lytte til det, der ligger før sproget, det, vi måske ikke husker med tankerne, men med kroppen.

Medvirkende:

My Marie Nilsson og Frida Billeskov
Koreografi: My Marie Nilsson og
Julie Rasmussen

Scenografi: Simone Bartholin

Lysdesign: Rosa Birkedal

Lyddesign: Emil Vodder Kristensen



TOMATER · LIV · GENOPSTANDELSE

VIA UNIVERSITY COLLEGE,

MUSIKLOKALET

LØRDAG KL. 10.30 & 12.15

SØNDAG KL. 10.30 & 12.30

0-3 ÅR

VARIGHED: 20 MIN.

ET TOMATLIV

FOTO: QUASI TEATER

AF QUASI TEATER

De helt små (0-3-årige) og deres voksne inviteres ind i en gartners drivhus, hvor et lillebitte frø lægges i jorden. I en næsten ordløs soloforestilling opleves fødsel, liv, venskab, frugtbarhed, kærlighed, død og genopstandelse fortalt med musik og animation.

Et tomatliv er en finurlig cyklisk fortælling om et planteliv.

Af og med: Marie Møller



HAVBUNDS-HEMMELIGHEDER · DUKKEDANS · HAVFRUER

VIA UNIVERSITY COLLEGE,

DRAMATORIET

LØRDAG KL. 9.30 & 11.15

0-5 ÅR

VARIGHED: 25 MIN.

+ 15 MIN. LEG I SCENOGRAPHI

HAVBARNET

FOTO: TANJA BOVIN

AF TEATRET FYREN OG FLAMMEN

Dyk med havbarnet ned i dybet, hvor vi sammen skal opleve livet på bunden af havet. Her møder vi havets bedstemor, der flytter rundt på konkylier og strikker havplanter. I havstrømmen møder vi også et blækspruttedyr, som hvirvler havbunden op i en vild og voldsom dans.

Forestillingen *Havbarnet* er en sansestimulerende og interaktiv teateroplevelse for de allermindeste.

Medvirkende: Birger Bovin og Tanja Bovin · Scenografi: Tanja Bovin



HIMMELUNIVERS · MUSIKMAGI · STJERNESTØV

HORSENS NY TEATER,

KVIUM SALEN

FREDAG KL. 16.00

LØRDAG KL. 9.30 & 11.30

2-4 ÅR

VARIGHED: 35 MIN.

HIMMELSANGE

AF TEATER MY OG TEATER REFLEKSION

Om at være et lille menneske i en ganske forunderlig verden.

Kom indenfor! I himmelteltet er der lyst og fuld af stjerner med låger, der kan åbnes, og som gemmer på små, genkendelige fortællinger. Fortællingerne akkompagneres af milde musikalske indslag, der alle understøtter handlingen og himmeluniverset.

Medvirkende: Mette Rosleff
og Arnau Olesti

Instruktør: Bjarne Sandborg

Scenografi: Mariann Aagaard

Musik: Morten Vognsen

Lysdesign: Jesper Hasseltoft

FOTO: CHRISTOFFER BREKNE

A woman with dark hair, wearing a purple top, is holding a blue puppet. The puppet has large eyes, a purple nose, and is wearing a red and white striped shirt with a small patterned bag. The background is dark.

DIT OG MIT · VENSKAB · DUKKEVÆSNER

KULTURSTATIONEN,

VAGN RY SALEN

LØRDAG KL. 10.00 & 12.00

3-6 ÅR

VARIGHED: 30 MIN.

DET ER MIN!

FOTO: AVA

AF AVA

Forestillingen undersøger grådighed og ejerskab i et forunderligt og eftertænksomt univers. I fortællingen følger vi et lille væsen, der samler alting - fra små genstande til store drømme - og ender ensomt på toppen af sit bjerg af ting. Først da væsenet beslutter sig for at dele, finder det måske en ægte ven.

En dukkeforestilling for de mindste med dukkespiller Astrid Kjær.

På scenen (dukkefører): Astrid Kjær
Dukker: Signe Kjær
Musik: Camilla Bang
Instruktørkonsulent: Claus Mandøe
Scenografi: Camilla Lüders Weile

FORSKELLIGHED · FØRSTE BØRNEHAVEDAG · NYE VENSKABER

HORSENS NY TEATER,

KVIUM SALEN

SØNDAG KL. 10.00, 12.00 & 13.45

3-6 ÅR

VARIGHED: 30 MIN.

LILLE BJØRN OG LEGEKASSEN

FOTO: STEFAN KJÆR OLSEN

AF TEATER ANIMISME

Den nysgerrige Lille Bjørn kigger ud af kassen. Han oplever en helt ny verden og møder nye venner på sin vej: Bold er forsigtig og genert, og Lille Bjørn må passe på ikke at skræmme ham væk, mens Bil er lidt af en bulderbasse og måske lige lovlig voldsom af og til.

Lille Bjørn og Legekassen er et interaktivt og lærerigt dukketeater inspireret af børnenes egne erfaringer med børnehavestart.

Medvirkende, dukkemager og idé: Rebekah Caputo · Musik: Paul Mosley

FØDSELSDAGSFEJRING · OPERAFEST · FEJLSLÅEDE PLANER

FRELSENS HÆR

FREDAG KL. 15.00 & 17.00

3-7 ÅR

VARIGHED: 30 MIN.

FOTO: FLEMMING EGGE

TANTE BRUNS FØDSELSDAG

AF DE TRE TANTER

Tante Brun har snart fødselsdag, og det skal da fejres! Derfor lægger Tante Grøn og Tante Lilla store, hemmelige planer og sniger sig af sted for at finde de helt rigtige gaver, men det går naturligvis ikke helt som planlagt.

Forviklinger og forvirring fører til skøre optrin og uventede møder, før det hele heldigvis ender i fejring og fødselsdagslykke.

Sangere: Sophie Thing-Simonsen, Tessa Kiilsholm og Emma Oemann · Pianist: Britt Krogh Grønnebak
Idé og manus: Tessa Kiilsholm og Emma Oemann · Instruktørkonsulent: Freja Friberg Lyme

UVENTEDE VENSKABER · FUGLEFLYVERI · MÅGEMOD

HOAT

LØRDAG KL. 11.30 & 13.15

3-7 ÅR

VARIGHED: 45 MIN.

JEG KAN FLYVE

FOTO: LARS HORN, BAGHUSET

AF LIMFJORDSTEATRET

Ved havet mellem vind, bølger og fugle opstår et uventet venskab. *Jeg kan flyve* er en sanselig og næsten ordløs forestilling om mod, nysgerrighed og om at opdage, at man kan mere, end man tror.

En poetisk oplevelse inspireret af Jonathan Livingston Havmåge, hvor du inviteres ind i en visuel og fysisk fortælling om tillid, forandring og det at turde flyve lidt højere. Før og efter forestillingen kan du klippe og pynte din egen måge.

Medvirkende: Evi Arnsbjerg Brygmann og Bianka Drozdik

Instruktion: Gitta Malling

Scenografi og kostumedesign: Andrea Lindeneg

Dukkemager: Katrine Karlsen

Teknik, scenebyg og kostumer: Stine Gøttrup, Robyn Halkjær og Betina Herløv Møller



HUNDE-HURLUMHEJ · RENGØRINGSVANVID · ET FINURLIGT VENSKAB

KULTURSTATIONEN,

VAGN RY SALEN

SØNDAG KL. 9.30, 11.30 & 13.00

3-7 ÅR

VARIGHED: 30 MIN.

PØLSE!

FOTO: SØREN WEISNER

AF AKKORD

En rengøringsassistent bevæger sin gulvmoppe hen over gulvet med præcise, rutinerede bevægelser. Pludselig - vuf! - springer en blød hund ved navn Pølse ud af rengøringsvognen.

Hunde sviner, mener rengøringsassistenten, så Pølse må ud! Men Pølse vil lege. Langsomt opstår et uventet, sjovt og rørende venskab mellem to modsætninger.

Forestillingen er sat sammen af sange, dukkemagi og fysiske gags, som inviterer publikum med ind i legen.

På scenen, iscenesættelse, dramatiker:

Signe Kærup Dahl

Studiemusiker og komponist: Søren Dahl Jeppesen

Konsulent, iscenesættelse: Jørgen Carlslund

Konsulent, scenografi: Filippa Berglund

Dukkemager: Katrine Karlsen

FORSKELLIGHED · VENSKAB · HUMOR

KULTURSTATIONEN,

ØST-GYM

SØNDAG KL. 10.30 & 12.30

3-8 ÅR

VARIGHED: 45 MIN.



HVEM BESTEMMER?

— OM FORSKELLIGHED OG VENSKAB

AF TEATER HUND & CO.

Hvem bestemmer, hvad der er rigtigt eller forkert? Kan to have ret, selvom de er uenige? En legende og sanselig forestilling fra Teater Hund & Co., hvor visuelle billeder, fysik og musik smelter sammen i en humoristisk fortælling om et spirende venskab på trods af forskelligheder.

Medvirkende: Malik Grosos og Jesper Bruun
Instruktør: Sofie Christiansen
Scenografi: Julie Kyhl
Lyddesign: Thomas Dinesen
Idé og manuskript: Methe Bendix

FOTO: JACOB STAGE

A photograph of two women dressed as chickens, wearing tan turtlenecks and large, realistic chicken heads. They are looking out from a green wooden door with several small holes. The woman in the foreground has red hair and a surprised expression, while the woman behind her has blonde hair and a more neutral expression.

HØNSEBUR · UDBRYDERFUGLE · FLYVEKUNST

HORSENS NY TEATER,

TEATERTORVET

SØNDAG KL. 11.00 & 13.00

3-10 ÅR

VARIGHED: 35 MIN.

CHICKS

AF HR. TEATER

De to burhøns, storesøster Hilda og lillesøster Gump, lever side om side sammenklemt i et bur, indtil de en dag opdager verdenen uden for buret. Hilda er rap og kvik - Gump er lidt tung, men også modig. Sammen oplever de nu et eventyr med op- og nedture i flyvekunstens udfordringer uden for burets rammer.

Medvirkende: Ida Kenskov og Maike Juul
Idé og medskaber: Thomas Malling
Medhøne: Louise Skaaning
Tekniker: Kian Larsen
Grafiker: Ane Bang

FOTO: SOFIE RØNJE

DUKKETEATER · BABYDRAGE · DRAGEÆG

PLADSEN FORAN

SØNDERGADE 26

LØRDAG KL. 11.00 & 13.15

3-10 ÅR

VARIGHED: 45 MIN.

SKATTETÅRNETS DRAGER

FOTO: PETER ELIS HANSEN

AF TEATER SKATTETÅRN

En pelset isdrage har fundet et drageæg og lagt det i skattetårnet. Men hvad gemmer der sig i ægget? Kom med på en 'walk-around', hvor børnene får lov til at komme helt tæt på dragerne. De inviteres til at følges med ud af skattetårnet og gå på en fantasifuld færd på åben gade.

Forestillingen starter på pladsen foran Søndergade 26 og bevæger sig derefter ud på Søndergade.

Af og med: Benjamin P. Nielsen og Déborah Justo



HAVMAGI · ÅNDENØD · FREMTIDSTRO

TORVET

LØRDAG KL. 12.00 & 14.00

FRA 3 ÅR

VARIGHED: 25 MIN.

HAVÅND

FOTO: AGNES SAABY THOMSEN

AF BARFOD & SAABY

Følg to dansende ånder, der er steget op fra havets dyb. Sammen med dem opdager vi et hav i ubalance. Havånderne bærer havets hukommelse og forsøger at få os til at huske og mærke havets ånd. Gennem dans og kostume vækkes en fortryllet og poetisk verden, der skaber nærvær, fællesskab og fremtidstro.

Forestillingen starter på Torvet og bevæger sig derefter ud på Søndergade.

Dansere: Linette Stamp
Christensen og Roosa Törmä
Idé, koncept og kostumer:
Frida Barfod og
Agnes Saaby Thomsen
Koreografi: My Grønholdt

MÆLKETØRST · FARMORJAGT · SKYGGEVÆSNER

HØRSENS BYSKOLE

AFD. KILDEGADE, MULTISALEN

FREDAG KL. 16.00

LØRDAG KL. 11.00 & 13.00

4-8 ÅR

VARIGHED: 40 MIN.



FOTO: JANE VORRE

DRENGEN DER KUNNE DRIKKE ET HAV

AF DE RØDE HESTE

Der var engang en dreng, der var så tørstig, at han kunne drikke et hav! Han bad sine forældre om et glas mælk, men hans mor havde ikke tid, og hans far havde ikke tid – og derfor pakkede han sine yndlingsting i sin rygsæk og gik ud i verden for at finde sin farmor.

Men det er ikke sådan lige at finde hen til farmors hus. For verden er stor, og den er fuld af mærkelige væsner... og underlige skygger!

Af og med: Claus Mandøe
Skyggebilleder:

Hanne Sørensen og
Claus Helbo

Scenografi: Claus Helbo

Lysdesign: Morten Ladefoged

Lyddesign: Andreas Sandborg

LILLE NY · SØSKENDE-JALOUSI · FAMILIEKÆRLIGHED

KULTURSTATIONEN,

VEST-GYM

FREDAG KL. 15.00 & 16.30

4-8 ÅR

VARIGHED: 40 MIN.

SØNDAG

AF TEATER
PATRASKET

Torstens mor skal have en baby. Torstens dårligste ven, Willy, ved godt hvorfor. Det er fordi Torstens mor og far ikke synes, han er nuttet nok mere, og fordi de ikke elsker ham så meget mere. I en hel lang uge prøver Torsten at finde ud af, hvad han kan gøre: Måske vil hans mor og far elske ham, hvis han bliver mere nuttet?

Medvirkende: Tea Rønne og Martin Ammundsen
Instruktør: Maria Myrgård
Scenografi: Rebekka Bentzen
Dukker: Katrine Karlsen
Lys og teknik: Peter Rasmussen

FOTO: DIRCK BACKER

MAGISK ENSOMHED · VISUELT TEATER · ALT BLIVER LEVENDE

HORSENS NY TEATER,

STORE SAL

LØRDAG KL. 10.00 & 13.30

FRA 5 ÅR

VARIGHED: 50 MIN.

INTER-
NATIONALT
GÆSTESPIL

aai

FOTO: DIEGO FRANISSENS

AF DE MAAN

aai er en ordløs maskeforestilling om en gammel ensom mand, hvis verden langsomt bliver levende. Lampen vinker, tæppet nyser og fantasivenner kommer frem. *aai* er en sjov og rørende hyldest til ensomheden og fantasien, inspireret af instruktør Femke Stallaerts egen demente bedstefar. En magisk forestilling, der appellerer til alle aldre.

Medvirkende: Kazanga Jonathan Linga, Benjamin Mouchette og Tomas Pevenage
Isenesættelse: Femke Stallaert
Musik og lyddesign: Kazanga Jonathan Linga
Objekter, masker og kostumer: Paul Contryn, Katinka Heremans og Benjamin Mouchette

DIGITAL DETOX · RUMREJSE · OPDAGELSE-ASTRONAUT

HORSENS NY TEATER,

STORE SAL

FREDAG KL. 15.00 & 17.30

5-9 ÅR

VARIGHED: 40 MIN.

SPACE COWBOY

FOTO: DANIEL BØDKER SØRENSEN

AF TEATER METAMORFOSE

Pigen Selma er evigt opslugt af sin skærm. Hendes far er bekymret, så da chancen byder sig, sender han hende med rejsebureauet Cosmic Cruise på rumrejse. Selma sendes alene ud i verdensrummet, hvor hun konfronteres med kedsomhed, stilhed og sig selv. Der går dog ikke længe, før hendes nysgerighed leder hende vidt omkring på egen hånd, også uden for de afmærkede zoner.

Medvirkende: Evi Arnsbjerg Brygmann
og Louis Bodnia Andersen

Instruktør: Espen Dekko

Scenografi: Amanda Axelsen Sigaard

Dukkemagere: Evi Arnsbjerg Brygmann
og Amanda Axelsen Sigaard

Komponist: Jacob Venndt

EVENTYRKLASSIKER · FRIHEDSSØGEN · DUKKEUNIVERS

HORSENS NY TEATER,

STORE SAL

SØNDAG KL. 11.00 & 14.00

5-10 ÅR

VARIGHED: 60 MIN.

TOMMELISE

FOTO: FILIPPA BERGLUND

AF NØRREGAARDS TEATER OG TEATER PATRASKET

Hvordan finder man sin frihed og modet til selv at bestemme, hvor i verden man vil hen?

Forestillingen er en ny version af H. C. Andersens eventyr om pigen, der snildt kan sove i en valnøddeskal. Om en pige, der bliver ført med strømmen, bortført igennem luften og indespærret under jorden.

Tommelise er en barsk, rørende og morsom ensemblefortælling - fortalt og fremført i en botanisk scenografi af fire skuespillere med brug af musik og dukker.

Medvirkende: Maria Myrgård,
Maja Skovhus Rehøj,
Bastian Popp og Dirck Backer
Instruktør: Alex Byrne
Scenografi: Filippa Berglund
Komponist: Bastian Popp
Dukkemager: Sigurd Dissing
Lysdesign: Elke Laleman



FJERFORVANDLING · REDE-REJSE · FUGLEEKSPERTER

HORSENS BYSKOLE

AFD. KILDEGADE, MULTISALEN

SØNDAG KL. 10.00 & 12.30

5-10 ÅR

VARIGHED: 55 MIN.

BEVINGET

FOTO: JACOB STAGE

AF WUNSCHMACHINE

BEVINGET er en udendørs, sanselig og interaktiv forestilling om fuglenes forunderlige verden. Børnene møder de to energiske fugleekspert, Vibe og Trane.

Sammen følger de sporene efter det mytiske væsen Gammel Fjer og forvandles selv til fugle i magiske udendørs rede-installationer. En poetisk rejse om fællesskab, natur og fantasi.

Isцenesættelse og performance:
Helga Rosenfeldt-Olsen og Christian Adelhorst Rossil
Kunstneriske konsulenter: Alaya Riefenthal,
Jesper Riefenthal og Line Svendsen
Dramatisk konsulent: Alexandra Moltke Johansen
Komponist: Niels Bjerg
Installationer: Sigrđd Astrup

SKABELSESBERETNING · RAVNETYV · MØRKEMAGI

SCT. IBS SKOLE,

MULTIHALLEN

LØRDAG KL. 11.30 & 14.30

SØNDAG KL. 10.00

FRA 6 ÅR

VARIGHED: 50 MIN.

HVORFOR BLIVER DET NAT

AF KORBO

Hvorfor bliver det nat tager afsæt i den nordamerikanske skabelsesmyte "Ravn stjæler lyset". Visuelt teater, tryk og musik er med til at genfortælle myten og tæmme mørket, og sammen skal vi udforske mørket, natten og skyggerne.

Forestillingen foregår i en specialbygget dome - et rum hvor et totalt mørke kan skabes, og hvor børn og voksne kan fantasere sammen.

NB: Enkelte af forestillingens scener udspiller sig i totalt mørke.

Idé, skabelse og performance:
Léna Rondé og David Tholander
Medskaber og musiker:
Claus Kaarsgaard
Lyddesign og afvikler:
Rastko Lazic
Outside eye: Kitt Johnson
Lysdesign: Martin Danielsen

FOTO: AMOGH PANT



HEMMELIGHEDER · HIMMELLOFT · OPDAGELSE SREJSE

KULTURSTATIONEN,

VEST-GYM

LØRDAG KL. 10.30 & 13.30

FRA 6 ÅR

VARIGHED: 45 MIN.

FOTO: ANDREAS IVERSEN

DET HEMMELIGE BIBLIOTEK 2

AF TEATRET GRUPPE 38

Der er ikke plads til alverdens bøger på biblioteket. De gamle ryger i den mørke kælder.

Der står de så, med ryggen til, fyldt med historier, der kan få mit hjerte til at briste eller bære, eller svimle af lykke. Jeg har hentet én af bøgerne.

Bodil Alling er akkompagneret af de dejligste billeder og Søren Sønderbergs vidunderlige musik og lydunivers.

Medvirkende: Bodil Alling
Komponist og lyddesigner:
Søren Sønderberg
Tekniker: Søren la Cour
Illustrator: Claus Helbo

KONKURRENCE · NEDERLAG · HOLDÅND

KULTURSTATIONEN,

VEST-GYM

SØNDAG KL. 11.15 & 13.30

6-9 ÅR

VARIGHED: 45 MIN.

FOTO: LARS WAHL

4. PLADSEN

AF KINÉO 37

Mød en verden fuld af løb, spring og bevægelse – ligesom i sport. *4. pladsen* er en forestilling, der gør op med fortællingen om, at kun det bedste er godt nok. Nogle gange snubler man, falder eller laver fejl. Og det er helt okay! For når vi prøver igen, hjælper hinanden og ikke giver op, kan der ske noget magisk.

Medskabende dansere: Jon Hoff og Tobias Sköld
Koncept og koreografi: Georgia Kapodistria
Komposition og lyddesign: Daniel Fogh
Dramaturgisk konsulent: Leiv Arne Kjølmoen
Produktionstekniker: Philip Durafour

SHAKESPEARE · GADETEATER · PØLSEVOGNSDRAMA

HORSENS NY TEATER,

TEATERTORVET

LØRDAG KL. 11.45 & 14.30

FRA 6 ÅR

VARIGHED: 45 MIN.

GRAFIK: DANIEL SEFERIAN SPIES

HAMLET – I EN PØLSEVOGN

AF PASSEPARTOUT THEATRE PRODUCTION I SAMARBEJDE MED DANSK RAKKERPAK

Scenen er sat i en pølsevoan på gaden. Der er fyret godt op under grillen og på dagens menu står HAMLET - Shakespeares klassiske 'danske drama'. Men hvad gør man, når man ikke er vant til at servere ord – men pølser? Man bruger hvad man har - sig selv og alt det der er til at finde i vognen! For det er næppe hverdagskost, der skal serveres, men en drabelig historie om farlige familierelationer, forbrydelse og fortærende hævn. Forestillingen er en fri bearbejdelse af Hamlet – med få ord, men masser af pølser.

Skuespillere/dukkeførere:
Lene Hummelshøj og
Vika Dahlberg
Instruktør: Matteo Destro
Scenografi: Christian Q Clausen
Komponist: Thomas Dinesen

AUDIODRAMA · POLAREKSPEDITION · EVENTYR

FRELSENS HÆR

LØRDAG KL. 10.00, 12.45 & 15.00

6-12 ÅR

VARIGHED: 55 MIN.

PETERSUAQ

AF FRØKEN FRACASOS KOMPAGNI

Man skal aldrig lade sandheden stå i vejen for en god historie.

Lyt til historien om en fantasifuld dreng, der vokser op og tager på polar-ekspedition.

Måske er det netop hans eventyrlige blik på verden, der får ham til at overleve den farlige indlandsis. En fantastisk historie om mod og fantasi.

Et lys-iscenesat audiodrama om den danske Polarforsker Peter Freuchen (1886-1957).

Medvirkende: Morten Bo Koch,
Anna Panduro, Ulver Skuli Abilgaard,
Kasper Leisner, Emil Linderøth
Michael, Josefine Nørring mfl.
Manuskript og instruktion:

Anna Panduro

Musik, lyddesign og produktion:
Rasmus Christensen

Lysdesign: Mikkel Magnus Olsen

KÆRLIGHEDSKLASSIKER · OLD SCHOOL DRAMA · MIME

KULTURSTATIONEN,

VAGN RY SALEN

FREDAG KL. 15.45 & 18.15

FRA 7 ÅR

VARIGHED: 50 MIN.

ROMEO OG JULIE

AF DET KOMMENDE TEATER

FOTO: JESPER BO RASMUSSEN

Den klassiske kærlighedshistorie, frit efter Shakespeare, fortalt nonverbalt, med humor og lethed i ren fysik og mime.

Familierne Capulet og Montague er dødeligt uvenner. Men til en fest forelsker familiernes yngste medlemmer, Romeo og Julie, sig i hinanden på trods af familiernes fejde. I al hemmelighed bliver de forlovet og gift, men en række uheld og misforståelser gør, at historien får en tragisk slutning.

Af og med: Søren Ruby
Idé, koncept og udvikling:
Jesper Bo Rasmussen og Søren Ruby
Lyddesign:
Marcus Aurelius Hjelmberg
Skrædder: Susanne Morthorst Staal

OPDAGELSESTUR · MØRKEFORTÆLLINGER · SKYGGESANG

KULTURSTATIONEN,

ØST-GYM

FREDAG KL. 17.15

LØRDAG KL. 12.30 & 15.00

7-10 ÅR

VARIGHED: 40 MIN.

SE MØRKET



AF DRAUMVÆRK OG TEATER REFLEKSION

Mørket bor i mit hus, kan du tro
Det bor i et skab med min mors brune sko
Det bor under trappen, som knirker og knager
Det bor i garagen blandt skrammel og sager

Velkommen til mørket og en collage af små, store, eventyrlige og hverdagslige mørkefortællinger.

Medvirkende: Lotus Lykke Skov og
Johanne Baadsgaard Lange
Idé og koncept: Lotus Lykke Sjøv
Instruktør: Bjarne Sandborg
Scenografi: Amanda Axelsen Sigaard
Lyddesign: Marcus Aurelius Hjelmberg

FOTO: CHRISTOFFER BREKKE

KLIMABEKYMRINGER · SKOVBUNDSLIV · FAR-OG-DATTER-TUR

HOAT

FREDAG KL. 15.30 & 18.00

8-12 ÅR

VARIGHED: 55 MIN.

MOLLYS MIKROKOSMOS

FOTO: TEATER ZEBU

AF TEATER ZEBU

Molly bekymrer sig meget om klimaet og dyrene. Hver dag spørger hun far, hvad der kommer til at ske i fremtiden. Mollys far ved ikke, hvad han skal stille op. I et forsøg på at berolige Molly, planlægger han en overlevelsestur i skoven. Men turen viser sig at blive helt anderledes end ventet.

Mollys mikrokosmos er en ny børneforestilling om klimabekymringer og det magiske mikrokosmos, der finder sted i den danske skovbund.

Medvirkende: Kristine Lauritzen og
Thomas Guldberg Madsen
Dramatiker: Simone Isabel Nørgaard
Instruktør: Anna Schulin-Zeuthen
Lysdesign: Raphael Solholm
Dramaturg: Anne Nymark

HVERDAGSTRUMMERUM · DRØMMELAND · UDVIKLINGSREJSE

VIA UNIVERSITY COLLEGE,

AUDITORIET

LØRDAG KL. 12.00 & 15.00

FRA 10 ÅR

VARIGHED: 60 MIN.

WAKE UP!

AF PAOLO NANI TEATER

En kvinde, der lever et roligt og forudsigeligt liv, bliver nat efter nat sat på prøve af en mystisk skikkelse, som trænger ind i hendes drømme og vender op og ned på hendes trivielle hverdag. I et humoristisk spil på grænsen mellem drøm og virkelighed begiver de to sig ud på en rejse for at konfrontere følelsen af ikke at være god nok - og for at frigøre hendes skjulte potentiale.

Medvirkende: Clara Luna M. Nani
og Alice Bossi
Instruktør: Paolo Nani
Instruktørassistent: Line Svendsen

FOTO: PAOLO NANI

UNGEDRAMATURGIATET

Igen i år har vi haft festivalens ungedramaturgiat med på KLAP-teaterfestival for store og små. De har haft til opgave at udvælge to forestillinger til vores ungeprogram. I 2026 består ungedramaturgiatet af Sofie Dollerup og Rosa Steenberg fra Teaterhuset Filuren i Aarhus, Zoe Andresen og Kat Glaser fra TværGK i Esbjerg, og Dahlia Halse og Silja Heiberg fra Talent V-KG i Valby.

De har sammen valgt forestillingerne *HJERTEBANK* og *What Fires Together Wires Together* med følgende begrundelse:

HJERTEBANK AF OPGANG2 TURNÉTEATER

En hjertenær og menneskelig fortælling, der er understøttet af en utrolig dygtig skuespiller med sans for krop og stemme. Et dragende lyd- og lysunivers, der bidrager til en humoristisk historie om moderne dating, skæbne og usikkerhed. Formidlet af og til en sommetider fortvivlet, men kærlig, ungdom.

WHAT FIRES TOGETHER WIRES TOGETHER AF ASTRID STEN ANDERSEN

Forestillingen maler et billede af relaterbare følelser, vi alle bliver konfronteret med gennem livet. Hvad tænker de andre om mig, mens jeg danser? Astrid og Lotte tager dig i hånden og guider dig, mens du får skubbet til egne grænser, så du til sidst kan bevæge dig frit. Vi har valgt denne danseforestilling, fordi vi mener, at den kan være med til at inspirere folk i alle aldre til at slippe kontrollen og være mere fri.

UNG FORELSKELSE · DØD MOBIL · DATINGAPP

FÆNGSLET,

TRYKKERIET

SØNDAG KL. 10.30 & 13.00

FRA 13 ÅR

VARIGHED: 50 MIN.



HJERTEBANK

AF OPGANG2 TURNÉTEATER

HJERTEBANK handler om en ung mands første kærlighed - det perfekte match på en datingapp. Undervejs til den første date står hans telefon af. Han ved ikke, hvordan drømmepigen ser ud og alene, uden sin digitale livline, får tankerne om mødet frit løb. For når hjertet banker vildt, kan det gå fantastisk godt...eller frygteligt galt.

Medvirkende: Rasmus Arved Monrad og
Mads Horsbøl
Manuskript og instruktion: Pia Marcussen
Dramatiker: Lise Ørskov
Grafik: Anders Ladegaard

FOTO: DITTE CHEMNITZ

HJERNEDANS · NEURONREJSE · LYTTEBØFFER

FÆNGSLET,

VESTSALEN, LILLE SAL

LØRDAG KL. 12.45 & 15.30

FRA 13 ÅR

VARIGHED: 45 MIN.

En humoristisk danseoplevelse, der inviterer publikum med ind i hjernens maskinrum. Med udgangspunkt i Donald Hebbs teori – at hjerneceller, der aktiveres samtidig, skaber stærkere forbindelser – følger vi to neuroner på rejsen gennem tanker og identitet. Iført høretelefoner guides publikum gennem den indre dialog, vi alle kender, men sjældent siger højt.

Kl. 12:45 spiller forestillingen i en variation skabt særligt til unge med neurodivergens og funktionsvariationer.

Dansere og koreografer:
Astrid Sten Andersen og
Lotte Bjørnholt Fink
Komponist: Anton Hvidtjørn
Vokal: Sidsel Sten Andersen

FOTO: MARTIN DAM KRISTENSEN

WHAT FIRES TOGETHER WIRES TOGETHER

AF ASTRID STEN ANDERSEN

EN UNDERLIG TID · EN VENTETID · EN MELLEMTID

FÆNGSLET,

TRYKKERIET

FREDAG KL. 16.30 & 18.30

FRA 11 ÅR

VARIGHED: 40 MIN.

I MELLEMTIDEN



FOTO: CHRISTOFER BREKKE

AF TEATERBLIK

Kasserne med legetøj er pakkede, men står stadig under sengen, for hvad kommer i stedet for? I de spæde teenageår er alt til diskussion og forandringer sig konstant. Tiden mellem barndom og ungdom. Der er for meget og for lidt, man er for ung og for gammel. Puberteten er en underlig tid.

Med dukker, elektronisk musik og blandede tekster fra dagbøger, samtaler, digte og fiktive historier skaber TeaterBLIK en drømmende og rummelig forestilling for de unge.

Medvirkende:

Maria Grønlund Malling
og Bjarne Kalhøj

Idé: Gertrud Exner

Instruktør: Rolf Søborg Hansen

Komponist: Anja Tietze Lahrmann

Dukkemager: Katrine Karlsen

FÆNGSLET,

VESTSALEN, STORE SAL

SØNDAG KL. 11.15 & 13.45

FRA 12 ÅR

VARIGHED: 50 MIN.



VBV – VERDENS BEDSTE VENINDER

FOTO: DANIEL BUCHWALD

AF COWS ON ICE I SAMARBEJDE MED TEATER V

På scenen står tre veninde-eksperter, der guider publikum igennem det at være verdens bedste veninder. Her gennemgår de do's and don'ts i forhold til, hvad man må og ikke må gøre i venindeskaber og kommer med råd, vejledning og egne oplevelser om det at være veninder.

Medvirkende: Olivia Heggli,
Minna Søberg, Johanne Munch
Idé og koncept: Cows On Ice
Teknisk set-up: Morten Hembo
Scenisk konsulent: Pelle Koppel

KØNSIDENTITET · KØNSUDTRYK · SEKSUALITET

**FÆNGSLET,
TRYKKERIET**

LØRDAG KL. 11.30 & 13.45

FRA 12 ÅR

VARIGHED: 65 MIN.

SPEJLVENDT

FOTO: GUDMUND THAN

AF HILS DIN MOR

Alex kan ikke genkende sig selv i spejlet og er midt i en kæmpe tøjkabe. En dag møder Alex den flamboyante dragqueen Sylvia Starlight, der tager dem på en rejse ud i at udtrykke sig selv. Gennem flashbacks møder de to af Alex' bedste venner, der får stor betydning for Alex' udvikling og erkendelsesrejse.

Medvirkende: Josephine Grau, Tryggvi Sæberg Björnsson og René Benjamin Hansen
Dramatiker: William Lippert
Instruktør: Mikkel Reenberg
Scenografi: Englund/Birch
Lysdesign: Mads Lindegaard
Lyddesign: Weronika Andersen

MAGTRELATIONER · BLÆKSPRUTTER · OVERLEVELSE

BLÆK

PREMIERE

FÆNGSLET,

VESTSALEN, INDERGÅRDEN

LØRDAG KL. 10.30 & 13.30

FRA 12 ÅR

VARIGHED: 50 MIN.

FOTO: ROLF MELDGÅRD

AF AARHUS DANCE COLLECTIVE

BLÆK er en danseforestilling om magt, kontrol og overlevelse i en verden under pres.

Fire kroppe kæmper, tilpasser sig og forhandler i et fysisk univers inspireret af 'corporate' strukturer og blæksprutts foranderlighed. En sanselig og relaterbar oplevelse for unge, hvor magt ikke bare ses, men mærkes.

Koreografer/dansere:
Maria Pearl Weise og Sara Cordes
Dansere/medskabere:
Julia Ekvold Kristiansen og
Simone Wennerberg
Komponist: Jonas Kongpetsak

KOLLEKTIV DRIVKRAFT · RYTMISK FRIHED · BEVÆGELSESPRØR

FÆNGSLET,

VESTSALEN, INDERGÅRDEN

FREDAG KL. 17.15 & 20.15

FRA 12 ÅR

VARIGHED: 60 MIN.

INTER-
NATIONALT
GÆSTESPIL

REPEATCLUB

FOTO: WANNES CRÉ

AF FABULEUS / DANAÉ BOSMAN

Repeatclub handler om, hvad der driver fællesskabet, om at skubbe til rammerne og finde friheden i begrænsningerne. Forestillingen redefinerer, hvad det betyder at være anderledes og viser, hvordan musik og dans kan bygge bro mellem mennesker, uanset baggrund og fysisk fremtræden. Den berusende koreografi samler ni unge mennesker på scenen med hver deres unikke styrker og sårbarheder. De danser til sveden driver til rytmerne fra multiinstrumentalist Dijf Sanders.

Dansere: Ferre Cortebeeck, Ran Couvreur, Gustav De Waele, Jorden Destrycker, Lisa Frencken, Jools Goussey, Elodie Grunewald, Mila Maeckelbergh, Grim Mignon, Nadia Nzeyimana og Iyayi Van Brussel
Koreografi: Danaé Bosman · Musik: Dijf Sanders



IDENTITETSREJSE · MUSIKALSK FORTÆLLING · KONFLIKTOMRÅDER

FÆNGSLET,

VESTSALEN, LILLE SAL

SØNDAG KL. 10.00 & 12.30

FRA 13 ÅR

VARIGHED: 55 MIN.

GUD BEVARE DANMARK

FOTO: O.B. SKOVJE

AF AIWA AIWA

Det kan være svært at elske et land, der ikke elsker en tilbage.

Gud bevare Danmark er en rå og musikalsk teaterfortælling om Mansur, en palæstinensisk dreng født i Danmark. Fortællingen spænder over flere generationer: En fars vrede, en mors sorg, et barns tvivl - og en voksen mands forsøg på at skabe mening midt i kaos.

Manuskript, iscenesættelse og på scenen: Chadi Abdul Karim · Lys og scenografi: Stine Fumz
Musiker: Nikolaj Rosengreen

HØJREEKSTREMISME · RADIKALISERING · FORÆLDRE-UNGE-RELATION

FÆNGSLET,

VESTSALEN, STORE SAL

LØRDAG KL. 11.30 & 14.30

FRA 13 ÅR

VARIGHED: 60 MIN.

IND I MØRKET



AF MÆRKVÆRK OG TEATERHUSET FILUREN

IND I MØRKET trækker tråde fra historiske bevægelser til nutidens højreekstremisme og ind i drengen Haralds liv. Den kredser om glidningen fra gaming til ekstreme fællesskaber – fra identitetssøgen til radikalisering. Samtidig skildres forholdet mellem Harald og hans mor i spændingsfeltet mellem hans behov for selvstændighed og hendes behov for at forstå, hvem han er ved at blive.

Medvirkende: Rasmus Elbo og Anne Gry Henningsen
Instruktør: Jonas Preben Jørgensen
Dramatiker: Julie Maj Jakobsen
Scenografi og kostumedesign: Astrid Lindgreen Hjerminde
Video- & lyddesign: Jens Mønsted
Lysdesign: Jesper Munk Jepsen

FOTO: PER MORTEN ABRAHAMSEN

A photograph of three actors lying on their backs in a forest, surrounded by green foliage and trees. The actors are dressed in costumes that appear to be from a theatrical production. The actor on the left has curly hair and is wearing a light-colored shirt. The actor in the middle has dark hair and is wearing a dark vest over a patterned shirt. The actor on the right has dark hair and is wearing a purple top. They are all looking upwards with expressions of wonder or contemplation.

UTOPI · ROLLESPIL · MUSICAL

FÆNGSLET,

PARKEN

LØRDAG KL. 14.00 & 16.00

FRA 13 ÅR

VARIGHED: 55 MIN.

RUINERNE

AF FILIP VEST OG KAI MERKE

Ruinerne blander rollespil og musical i en fortælling om en gruppe væsner, der af forskellige årsager har været nødt til at tage bort hjemmefra og nu forsøger at skabe deres eget lille fællesskab i nogle forladte ruiner. Forestillingen undersøger, hvad der skal til, for at vi kan tænke utopisk – og hvordan sang kan bruges til at skabe et fælles sprog.

Performere: Hannibal Koch, Anaïs Matwara, Peter Scherrebeck/Misty Superdeluxe og Faun Vium

Instruktør/librettist/scenograf: Filip Vest

Instruktør/koreograf: Kai Merke

Komponister: Francesca Burattelli og Rasmus Steenberg

FOTO: DANY DENK

ENSOMHED · FÆLLESSKAB · VENSKAB

HORSENS BYSKOLE

AFD. FUSSINGSVEJ, MULTIHALLEN

SØNDAG KL. 10.30 & 13.00

FRA 13 ÅR

VARIGHED: 50 MIN.

SORT HUL

AF TEATRET ASPENDOS

Hvad gør man, hvis man er så alene, at det føles som om, man er fanget på bunden af et dybt sort hul? Elias trækker sig. Ind i mørket. I skyggerne. I mørkekammeret. Her er han alene, og ikke helt så ensom, som når han er sammen med de andre. *Sort Hul* er en forestilling om fællesskabets betydning og om at række ud.

Medvirkende: Ida Nørfelt Lund og Steffen Sommerstedt

Instruktion: Robert Reinhold

Manuskript: Johanne Reynberg

Musik: Benjamin Barfod og

Nikolas Sommerstedt (Hold fast i mig)

Lys/teknik: Magnus Sommerstedt



FOTO: CHRISTINE HVIDT

FÆNGSLET,

VESTSALEN, LILLE SAL

FREDAG KL. 16.15 & 18.45

FRA 13 ÅR

VARIGHED: 45 MIN.

UNGDOMMENS MANI-FEST

SKITSE
FORESTILLING

AF SEBASTIAN TOFT & ANNA BJØRGULF

Dette er en skitseforestilling og en undersøgelse. Et eksperiment midt i sin egen tilblivelse. Måske – og højst sandsynligt – bliver det verdens bedste skitse. Det tror vi i hvert fald.

Det bliver en rejse gennem ungdommens mange versioner af selvet. Publikum møder fabeldyr, fragmenterede identiteter og spejlinger af alt det, der følger med det at være ung: usikkerhed, hybris, livsmod, forventninger, længsel og det til tider altopslugende selvhad.

Forestillingen tager udgangspunkt i værker skabt af elever fra Visuelt Gymnasium ved Billedskolen Horsens. De unges værker er brugt som inspiration til at skabe en forestilling, der undersøger, hvordan det føles at være menneske lige dér, hvor alting stadig er ved at blive til.

Det lyder måske voldsomt. Det bliver det også. Vi lover konfetti, absurditet, gys og måske endda et par tårer.

Af og med: Sebastian Toft og Anna Bjørgulf

Med værker af: Alberte Lundorf Thorsen, Anna Buhl-Christensen, Mellanie Vester, Sofie Kjær Rolskov, Thor Aaskoven Jørgensen, Amér Bejlegaard Kloster, Frida Grau Rødkjær, Ida Højby Bekker, Jamie Robenhagen, Louise-Helene Guldahl Andersen, Victor Brødsgaard, Josefine Lindbæk og Malle Liljeqvist Dinesen.

KROPSKULTUR · MAXXING · NEDSMELTNING

FÆNGSLET,

MAGASINET

FREDAG KL. 15.00

FRA 13 ÅR

VARIGHED: 60 MIN.

MAXX følger de maxxed-out fitnesspiger Kylie, Carly og Kelly-Anne, der forsøger at finde sig selv i Instagrams selvoptime-rings-regime. De følger religiøst alle kostråd, træningsplaner og skønhedsrutiner i jagten på at blive perfekte. Men hvor længe kan de blive ved, før de går i opløsning?

Skuespillere:

Dagmar Elise Ringgard,
Noa Viemose Nielsen og
Selma Klejs

Koncept og tekst: Camille Hjernøe
og Selma Klejs

Instruktion: Camille Hjernøe

Lys og afvikling:

Sille Cecilie Klysner Kjems



FOTO: CAMILLE HJERNØE

UNG
ANKOMST

Som en del af vores fokus på den scenekunstneriske fødekæde og vækstlaget, og for at bakke op om unge scenekunstnere, introducerer vi konceptet **UNG ANKOMST**. Her giver vi scenen til et selvorganiseret vækstlagskompagni, der, udover at spille deres egen forestilling, står for værtskabet for **UNG PÅ VEJ**-grupperne.

TAPE & TING, OVERRASKENDE & ORIGINAL

En forestilling om alle de mange ting, vi omgiver os med. Ting vi knytter os til, og ting der gør os afhængige. Rejsekort, remoulade og en tandpasta til 6,95. Telefoner, tid og tanker.

Bare en sidste ting er en smuk, sjov og energisk scenisk collage, hvor UngKunstThy udforsker menneskets relationer til ting, og hvordan de hver dag påvirker os og vores omverden.

Forestillingen er skabt af UngKunstThy i samarbejde med instruktør Astrid Lindhardt og scenograf Nana Andrea Tiefenböck.

Medvirkende: Ingrid Johnsen, Ester Sif Rytter, Ursula Vistisen Nikolajsen, Maya Rørbæk Wanscher, Linnea Marie Wolsin, Siri Steen Olausen, Sally Miriam Bryndum-Nielsen, Hannah Baumgarten, Liva Christiansen, Thit Erichsen, Marie Therkelsen, Lola Nedergaard Haugesen og Kirstine Yde Hove



De sidste fem år er **UNG PÅ VEJ** blevet en integreret del af festivalen, og vi ønsker fortsat at skabe en platform, hvor unge aspirerende scenekunstnere kan komme til orde og få en scene stillet til rådighed. I år glæder vi os til at byde velkommen til unge fra Komediehuset i Horsens, SGK på Teaterhuset Filuren i Aarhus, Talent V-KG i Valby, TVÆR-GK i Esbjerg og UngKunstThy i Thisted.



BARE EN SIDSTE TING

AF UNGKUNSTTHY, LIMFJORDSTEATRET

FOTO: LARS HORN, ANDREA TIEFENBÖCK

FÆLLESSKAB · UNGDOM · FLOKDYR

FÆNGSLET,

MAGASINET

LØRDAG KL. 12.30

FRA 13 ÅR

VARIGHED: 30 MIN.

**UNG
PÅ VEJ**

HVORNÅR ER VI OS?

AF BORKA

FOTO: NINA MAY KNUDSEN

Hvornår er vi os? reflekterer i en drømmeagtig associationsrække over forskellige aspekter af fællesskabet gennem humor, alvor, dialog og bevægelse. Hvad vil det sige at være i en gruppe? Er det okay at trække sig? Hvad kræver et fællesskab? Hvornår er vi os? Forestillingen giver ikke svar, men stiller spørgsmål.

Medvirkende: Juliane Bang Hansen, Sophia Lyshøj Dam, Selma Ravn Hallmann, Viktor Storm Johansen Smidt, Sonja Lulu Bøttcher Hetland
Procesfacitering: Iben Rønn Christensen

SØSKENDE · RELATIONER · MISFORSTÅELSER

FÆNGSLET,

MAGASINET

LØRDAG KL. 14.00

FRA 10 ÅR

VARIGHED: 55 MIN.

I en lejlighed på Rosenvænget 24 er de fire søstre alene hjemme. Der har de boet sammen hele deres liv. På trods af det, har de aldrig for alvor lært hinanden at kende. De kæmper for at få deres sammenhold til at fungere, men ender med hver især at modarbejde det fællesskab, de alle søger. Det usagte imellem dem risikerer at vende op og ned på det hele, men kan også være med til at give dem en ny begyndelse.

Medvirkende:

Abelone Flanagan Lønholdt,
Astrid Hammer Thamdrup,
Maria Bagge Hansen og
Selma Puntervold Kristensen
Tak til: Thomas Lund,
Lya Lundsager,
Noa Holkgaard, Snabslanten og
Gitte Gry

**UNG
PÅ VEJ**

ROSENVÆNGET 24

AF KARISMA

FOTO: THOMAS LUND

TRO · HÅB · KÆRLIGHED

FÆNGSLET,

PARKEN

SØNDAG KL. 11.30

FRA 10 ÅR

VARIGHED: 45 MIN.

UNG
PÅ VEJ

IGENNEM MIN HÅND

FOTO: TVÆRSK

AF TVÆR-GK TVÆRKUNSTNERISK GRUNDKURSUS

Kan man give slip på det, man altid har troet på for at omfavne noget nyt?

Performancen *Igennem min hånd* tager publikum med tilbage til 800-tallet, hvor munken Ansgars ankomst markerede Danmarks overgang fra én tro til en anden. Vi bevæger os ud i overgangen fra troen på de gamle guder og ind i kristendommen. Med udgangspunkt i forskellige kunstformer går vi på jagt efter troens betydning for mennesker før og nu.

Medvirkende: Akacie Kamille Matsson, Kat Femhøj Glaser, Lina Vibeke Friis, Noah Rud Thagaard, Oliver Nielsen, Vera Noppenaug, Verona Firkic-Akrap og Zoe Freudendahl Andresen. Derudover deltager elever fra sæson 2026 – 2027 på Tværkunstnerisk grundkursus Instrueret af: Rasmus Stenager Jensen

ENERGI · FYSISK TEATER · GIRLPOWER

FÆNGSLET,

MAGASINET

SØNDAG KL. 12.45

FRA 10 ÅR

VARIGHED: 40 MIN.

**UNG
PÅ VEJ**

EN FOR HOLDDET

FOTO: KOMEDIEHUSET

AF TEATRET KOMEDIEHUSET

Øjnene på bolden, piger! Sig hvem I har! Håndboldhallen runger af forventninger og skrigende sportssko. Alt er på spil i turneringsfinalen for håndboldholdet, Mælkebøtterne. Det er venindskab i en verden af rå fjendtlighed, barske bisse-tricks og hestehaler.

Skuespillere: Mathilde M. Aebeloe, Mie Baungaard, Mille Sefeld, Sara M. Ghiorghiu, Luna L.E. Nielsen, Alberte S. Aasberg, Karla Schmidt-Sørensen, Caroline V. Lund, Kaisa Froslev, Jessica H. Thomsen og Anne Sofie B. Christensen
Idé og iscenesættelse: Anne Sofie B. Christensen og Jessica H. Thomsen
Tekniker: Nikolaj Madsen

FÆNGSLET, SNEDKERIET

FREDAG KL. 11.00-14.45

BØRNESYN I SCENEKUNSTEN: HVEM PRODUCERER OG KURATERER VI TIL?

Hvordan påvirker vores syn på børn og unge den scenekunst, vi skaber, kuraterer og formidler? Er vores praksis baseret på børn, der findes i virkeligheden, på vores forestillinger om barndommen eller på vores egne minder om, hvordan det er at være barn? Eller handler det i virkeligheden om, hvad de voksne rundt om børnene vil have? Og hvilke stemmer får lov til at definere relevans, kvalitet og betydning i scenekunst for børn og unge?

Til dette års Fagligt Forum stiller vi skarpt på scenekunstens indlejrede børnesyn som kunstnerisk og strukturelt vilkår – og som potentiale. Med afsæt i aktuel forskning, dialog og praksiserfaringer fra både unge og ældre scenekunstnere og kuratorer, undersøger vi de forståelser, der præger vores arbejde. Sammen taler vi om, hvordan mødet med vores kollegers syn og perspektiver på børn, unge og scenekunst kan nuancere og udvikle vores egen praksis.

FORUM FAGLIGT FORUM FAGLIGT FORUM

Arrangementet byder blandt andet på oplæg fra Maria Louise Larsen Hedegaard, modererede samtaler, frokost og tid til at tale sammen på tværs.

Moderator: Muneeza Rosendahl

Paneldeltagere:

Maria Louise Larsen Hedegaard, Adjunkt v. Københavns Professionshøjskole

Sine Sværdborg, BaggårdTeatret

David Tholander, Korbo

Sine Krag, Kompagni47

M.fl.

Fagligt Forum er tilrettelagt i samarbejde med advisory boardet, der arbejder for at styrke efter- og videreuddannelsesmulighederne indenfor scenekunst til børn og unge.

Advisory boardet består af Teatercentrum v. Dorte Skøtt Bébe, ASSITEJ Danmark v. Amalie Ørum, Projektstøtteudvalget for scenekunst v. Statens Kunstfond, Den Danske Scenekunstskoles efter- og videreuddannelse v. Maj-Britt Mathiesen og Stine Marcher, Dansk Scenekunst v. Sine Sværdborg samt Ditte Felding, Adelaide Bentzon og Marc Van Der Velden.

OBS! TILMELDING NØDVENDIG. SE MERE PÅ FESTIVALENS HJEMMESIDE

**KULTURSTATIONEN,
CAFÉEN
LØRDAG KL. 17.00
VARIGHED: 1 TIME**

EFTERMIDDAGSARRANGEMENT FOR FORMIDLERE OG FAGFOLK

FOR, MED, FRA OG TIL

– SAMMEN OM SCENEKUNSTEN MED BØRN OG UNGE

Kom forbi til et glas vin eller en sodavand og deltag i en uformel samtale om kunstnerisk inddragelse af børn og unge.

Vi arbejder alle for at skabe og præsentere scenekunst, som bliver taget godt imod af børnene og de unge. Men hvad sker der, når de ikke kun møder værket som publikum, men bliver inddraget direkte i den kunstneriske proces? Hvordan påvirker det kunsten, når børn og unge går fra at være passive modtagere til aktive medskabere?

Vi åbner samtalen om forskellige former for inddragelse og dykker ned i to konkrete processer: Én, hvor børn og unge er På scenen, og én, hvor det kunstneriske udgangspunkt er skabt ud fra kunstværker lavet AF unge.

Moderator: Amalie Ørum Hansen

Deltagere: Nanna Bøndergaard Butters, Anna Bjørgulf og Sebastian Toft

INFO TIL DELTAGENDE TEATRE OG FORMIDLERE

FESTIVALCAFÉ PÅ KULTURSTATIONEN

Igen i år har vi festivalcafé på Kulturstationen, Skolegade 7. Her er 6. årgang fra Horsens Byskole afd. Kildegade værter, og de sælger kolde og varme drikke samt lidt let til ganen og masser af lækre kager til meget rimelige priser. Festivalcaféen er både for publikum, teatre og formidlere.

Åbningstider:

Fredag kl. 15.00-17.30

Lørdag kl. 10.00-15.00

Søndag kl. 10.00-14.00

DELTAGERSKILT

Deltagende teatre og tilmeldte formidlere, der har bestilt et deltagerskilt, kan hente det i festivalsekretariatet på Horsens Ny Teater, Teatortorvet 1.

Åbningstider:

Torsdag den 17. september kl. 14.00-17.00

Fredag den 18. september kl. 10.00-18.00

Lørdag den 19. september kl. 9.00-16.00

Søndag den 20. september kl. 9.00-14.00

HORSENS BØRNETEATERPRIS

Horsens Kommune uddeler hvert år en pris til en person, et teater eller en gruppe personer, der har gjort sig bemærket ved en særlig indsats for at fremme dansk børne- og ungdomsteater.

DANSKE DRAMATIKERES MANUSKRIPTPRIS

Danske Dramatikere vil gerne sætte fokus på det gode manuskript som et af de uundværlige elementer i den gode forestilling for børn og unge. Prisen gives for det fremragende tekstlige grundlag til en af sæsonens forestillinger.

Børneteaterprisen og Danske Dramatikeres Manuskriptpris uddeles til festivalens festaften lørdag aften.

DE UNGES AFTEN

FÆNGSLET, Magasinet

Fredag kl. 20.00-22.00

Fredag aften kan de unge, der deltager på festivalen, samles og nyde fællesskabet på FÆNGSLET. En hyggelig aften med plads til gode samtaler, nye bekendtskaber og teatersnak på tværs af grupper og landsdele. Kig forbi netværkscaféen, mød andre engagerede teaterfolk, og vær med til en teaterquiz med præmier på højkant!

Aftenens værter er KABINETTET, som også kan opleves i forestillingen MAXX fredag kl. 15.00 i Magasinet på FÆNGSLET.

Horsens Teaterfestival arrangeres af Horsens Kommune og co-finansieres af Kulturministeriet.

Administrativ leder og producent: Iben Høgh Grøftehauge

Kunstnerisk leder: Ditte Bichel

Dramaturgiat: Amina Krohn Membar (forperson),
Katrine Karlsen, Gitte Villadsen, Kasper Daugaard Poulsen,
Johanne Holten og Mikkel Alexander Tøttrup.

Teknisk chef: John Nyby

Frivilligkoordinatorer: Josefine Jessen og Karoline Koldtoft

Festivalassistent: Emil Lerup

STOR TAK TIL:

Alle vores skønne spillesteder og samarbejdspartnere:

Horsens Ny Teater, Komediehuset, Kulturstationen, Horsens Musik- og Balletskole, FÆNGSLET, Horsens Amatør Teater, Horsens Byskole afd. Kildegade og afd. Fussingsvej, Frelsens Hær, Sct. Ibs Skole, VIA, Horsens Billedskole herunder linjen Visuelt Gymnasium, Teaterhøjskolen Rødkilde, Teater V's talentlinjer, Teaterhuset Filurens SGK3, Dramaklassen 2. g på Horsens Gymnasium, Amalie Ørum/ASSITEJ Danmark og alle de medvirkende i Ung på vej.

Og tusind tak til alle de fantastiske frivillige, der er med til at få festivalen til at lykkes. Uden jer ville vi ikke kunne lave denne festival.

Der tages forbehold for trykfejl, aflysninger og programændringer. Se altid det opdaterede program på www.horsensteaterfestival.dk.

Horsens Teaterfestival
Horsens kommune
Chr M Østergaards Vej 4
8700 Horsens
teaterfestival@horsens.dk
Tlf. 2268 5171

Tryk: Lundgren Grafisk



**Horsens
Kommune**



PROGRAMOVERSIGT FREDAG

58	11.00-14.45	Fagligt forum			FÆNGSLET, Snedkeriet
17	15.00	Tante Bruns Fødselsdag	3-7 år	30 min.	Frelsens Hær
25	15.00	Søndag	4-8 år	40 min.	Kulturstationen, VEST-gym
27	15.00	Space Cowboy	5-9 år	40 min.	Horsens Ny Teater, Store sal
52	15.00	MAXX	Fra 13 år	60 min.	FÆNGSLET, Magasinet
37	15.30	Mollys Mikrokosmos	8-12 år	55 min.	HOAT
10	15.43-17.28	BUTiK	Fra 3 år		KUBEN
35	15.45	Romeo og Julie	Fra 7 år	50 min.	Kulturstationen, Vagn Ry salen
14	16.00	Himmelsange	2-4 år	35 min.	Horsens Ny Teater, Kvium salen
24	16.00	Drengen der kunne drikke et hav	4-8 år	40 min.	Horsens Byskole afd. Kildegade
51	16.15	UNGDOMMENS MANI-FEST	Fra 13 år	45 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Lille sal
25	16.30	Søndag	4-8 år	40 min.	Kulturstationen, VEST-gym
5	16.30	De Røde Løbere	Fra 5 år	60 min.	Søndergade/Torvet
42	16.30	I mellemtiden	11-16 år	50 min.	FÆNGSLET, Trykkeriet
17	17.00	Tante Bruns Fødselsdag	3-7 år	30 min.	Frelsens Hær
36	17.15	Se Mørket	7-10 år	40 min.	Kulturstationen, ØST-gym
46	17.15	Repeatclub	Fra 12 år	60 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Indergården
27	17.30	Space Cowboy	5-9 år	40 min.	Horsens Ny Teater, Store sal
37	18.00	Mollys Mikrokosmos	8-12 år	55 min.	HOAT
35	18.15	Romeo og Julie	Fra 7 år	50 min.	Kulturstationen, Vagn Ry salen
42	18.30	I mellemtiden	11-16 år	50 min.	FÆNGSLET, Trykkeriet
51	18.45	UNGDOMMENS MANI-FEST	Fra 13 år	45 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Lille sal
46	20.15	Repeatclub	Fra 12 år	60 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Indergården

PROGRAMOVERSIGT LØRDAG

13	9.30	Havbarnet	0-5 år	40 min.	VIA University College, Dramatorium
14	9.30	Himmelsange	2-4 år	35 min.	Horsens Ny Teater, Kvium salen
7	10.00-14.00	Skyggeteaterworkshop	For alle		Kulturstationen, Chaplin salen
9	10.00-15.00	På sporet af historien (skattejagt)	5-7 år		Kulturstationen
10	10.27-12.16	BUTIK	Fra 3 år		KUBEN
15	10.00	DET ER MIN!	3-6 år	30 min.	Kulturstationen, Vagn Ry salen
26	10.00	aai	Fra 5 år	50 min.	Horsens Ny Teater, Store sal
34	10.00	Petersuaq	6-12 år	55 min.	Frelsens hær
12	10.30	Et tomatliv	0-4 år	20 min.	VIA University College, Musiklokalet
31	10.30	Det hemmelige bibliotek 2	Fra 6 år	45 min.	Kulturstationen, VEST-gym
45	10.30	BLÆK	Fra 12 år	50 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Indergården
22	11.00	Skattetårnets drager	3-10 år	45 min.	Søndergade
24	11.00	Drengen der kunne drikke et hav	4-8 år	40 min.	Horsens Byskole afd. Kildegade
53	11.00	Bare en sidste ting	Fra 10 år	45 min.	FÆNGSLET, Magasinet
13	11.15	Havbarnet	0-5 år	40 min.	VIA University College, Dramatorium
14	11.30	Himmelsange	2-4 år	35 min.	Horsens Ny Teater, Kvium salen
18	11.30	Jeg Kan Flyve	3-7 år	45 min.	HOAT
30	11.30	Hvorfor bliver det nat	Fra 6 år	50 min.	Sct. Ibs Skole
44	11.30	Spejlvendt	Fra 12 år	65 min.	FÆNGSLET, Trykkeriet
48	11.30	IND I MØRKET	Fra 13 år	60 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Store sal
33	11.45	Hamlet – i en pølsevogn	Fra 6 år	45 min.	Horsens Ny Teater, Teatertervet
15	12.00	DET ER MIN!	3-6 år	30 min.	Kulturstationen, Vagn Ry salen
23	12.00	HAVÅND	Fra 3 år	25 min.	Torvet/Søndergade
38	12.00	WAKE UP!	Fra 10 år	60 min.	VIA University College, Auditorium

12	12.15	Et tomatliv	0-4 år	20 min.	VIA University College, Musiklokalet
36	12.30	Se Mørket	7-10 år	40 min.	Kulturstationen, ØST-gym
54	12.30	Hvornår er vi os?	Fra 13 år	30 min.	FÆNGSLET, Magasinet
34	12.45	Petersuaq	6-12 år	55 min.	Frelsens hær
41	12.45	What fires together Wires together	Fra 13 år	45 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Lille sal
24	13.00	Drengen der kunne drikke et hav	4-8 år	40 min.	Horsens Byskole afd. Kildegade
10	13.14-14.54	BUTIK	Fra 3 år		KUBEN
18	13.15	Jeg Kan Flyve	3-7 år	45 min.	HOAT
22	13.15	Skattetårnets drager	3-10 år	45 min.	Søndergade
26	13.30	aai	Fra 5 år	50 min.	Horsens Ny Teater, Store sal
31	13.30	Det hemmelige bibliotek 2	Fra 6 år	45 min.	Kulturstationen, VEST-gym
45	13.30	BLÆK	Fra 12 år	50 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Indergården
44	13.45	Spejlvendt	Fra 12 år	65 min.	FÆNGSLET, Trykkeriet
23	14.00	HAVÅND	Fra 3 år	25 min.	Torvet/Søndergade
49	14.00	Ruinerne	Fra 13 år	55 min.	FÆNGSLET, Parken
55	14.00	Rosenvænget 24	Fra 10 år	55 min.	FÆNGSLET, Magasinet
30	14.30	Hvorfor bliver det nat	Fra 6 år	50 min.	Sct. Ibs Skole
33	14.30	Hamlet – i en pølsevogn	Fra 6 år	45 min.	Horsens Ny Teater, Teatertorvet
48	14.30	IND I MØRKET	Fra 13 år	60 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Store sal
34	15.00	Petersuaq	6-12 år	55 min.	Frelsens hær
36	15.00	Se Mørket	7-10 år	40 min.	Kulturstationen, ØST-gym
38	15.00	WAKE UP!	Fra 10 år	60 min.	VIA University College, Auditorium
41	15.30	What fires together Wires together	Fra 13 år	45 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Lille sal
49	16.00	Ruinerne	Fra 13 år	55 min.	FÆNGSLET, Parken
60	17.00	For, med, fra og til - sammen om scenekunsten med børn og unge		60 min.	Kulturstationen, caféen

PROGRAMOVERSIGT SØNDAG

11	9.30	Amygdala	3-24 mdr	45 min.	VIA University College, Dramatorium
19	9.30	Pølse!	3-7 år	30 min.	Kulturstationen, Vagn Ry salen
9	10.00-13.30	På sporet af historien (skattejagt)	5-7 år		Kulturstationen
7	10.00-14.00	Skyggeteaterworkshop	For alle		Kulturstationen, Chaplin salen
10	10.26-12.31	BUTIK	Fra 3 år		KUBEN
16	10.00	Lille Bjørn og legekassen	3-6 år	30 min.	Horsens Ny Teater, Kvium salen
29	10.00	BEVINGET	5-10 år	55 min.	Horsens Byskole afd. Kildegade
30	10.00	Hvorfor bliver det nat	Fra 6 år	50 min.	Sct. Ibs Skole
47	10.00	Gud bevare Danmark	Fra 13 år	55 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Lille sal
12	10.30	Et tomatliv	0-4 år	20 min.	VIA University College, Musiklokalet
20	10.30	Hvem bestemmer? – om forskellighed og venskab	3-8 år	45 min.	Kulturstationen, ØST-gym
40	10.30	HJERTEBANK	Fra 13 år	50 min.	FÆNGSLET, Trykkeriet
50	10.30	Sort Hul	Fra 13 år	50 min.	Horsens Byskole afd. Fussingsvej
21	11.00	Chicks	3-10 år	35 min.	Horsens Ny Teater, Teatertorvet
28	11.00	Tommelise	5-12 år	60 min.	Horsens Ny Teater, Store sal
32	11.15	4. pladsen	6-9 år	45 min.	Kulturstationen, VEST-gym
43	11.15	VBV - Verdens Bedste Veninder	Fra 12 år	50 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Store sal
8	11.30	Kom og lav dit eget brætspil!	Fra 7 år	2 timer	Kulturstationen, caféen
19	11.30	Pølse!	3-7 år	30 min.	Kulturstationen, Vagn Ry salen
56	11.30	Igennem min hånd	Fra 10 år	45 min.	FÆNGSLET, Parken
11	12.00	Amygdala	3-24 mdr	45 min.	VIA University College, Dramatorium
16	12.00	Lille Bjørn og legekassen	3-6 år	30 min.	Horsens Ny Teater, Kvium salen
12	12.30	Et tomatliv	0-4 år	20 min.	VIA University College, Musiklokalet
20	12.30	Hvem bestemmer? – om forskellighed og venskab	3-8 år	45 min.	Kulturstationen, ØST-gym

29	12.30	BEVINGET	5-10 år	55 min.	Horsens Byskole afd. Kildegade
47	12.30	Gud bevare Danmark	Fra 13 år	55 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Lille sal
57	12.45	En for holdet	Fra 10 år	40 min.	FÆNGSLET, Magasinet
19	13.00	Pølse!	3-7 år	30 min.	Kulturstationen, Vagn Ry salen
21	13.00	Chicks	3-10 år	35 min.	Horsens Ny Teater, Teatertorvet
40	13.00	HJERTEBANK	Fra 13 år	50 min.	FÆNGSLET, Trykkeriet
50	13.00	Sort Hul	Fra 13 år	50 min.	Horsens Byskole afd. Fussingsvej
32	13.30	4. pladsen	6-9 år	45 min.	Kulturstationen, VEST-gym
16	13.45	Lille Bjørn og legekasen	3-6 år	30 min.	Horsens Ny Teater, Kvium salen
43	13.45	VBV - Verdens Bedste Veninder	Fra 12 år	50 min.	FÆNGSLET, Vestsalen, Store sal
28	14.00	Tommelise	5-12 år	60 min.	Horsens Ny Teater, Store sal

- 1 Horsens Ny Teater
Festivalsekratariat
Teatortorvet 1
- 2 Frelsens Hær
Grønnegade 7
- 3 Kulturstationen
Skolegade 7-9
- 4 Horsens Byskole
afd. Kildegade
Kildegade 25
- 5 Sct. Ibs Skole
Kildegade 18
- 6 KUBEN
Søndergade
- 7 Søndergade 26
- 8 TORVET
- 9 VIA
Banegårdsgade 2
- 10 HOAT
Allégade 16B
- 11 Horsens Byskole
afd. Fussingsvej
Fussingsvej 6
- 12 FÆNGSLET
Fussingsvej 8

